

Покази моди стали значними культурними подіями, на них визначаються основні тенденції повсякденного вбрання для споживачів. Важливий момент під час показів є освітлення.

Варіант освітлення повинен передавати загальну концепцію показу, бути продуманий таким чином, щоб глядачі могли розгледіти кожну родзинку в новому одязі, об'єктивно оцінити різні варіанти нарядів. Тому світло в залі повинен бути досить яскравим, допускається використання кольорних променів - щоб підкреслити важливі акценти.

Таки чином, показ мод просто зобов'язаний бути феєричним і незабутнім святом. Тому створення правильного освітленні під час показів є запораука вдалого представлення нової колекції одягу.

## **ОЦІНКА ЯКОСТІ І ЕНЕРГОЕФЕКТИВНОСТІ СВІТЛОДІОДНОГО ОСВІТЛЕННЯ ПРИМІЩЕНЬ ЖИТЛОВИХ БУДІВЕЛЬ**

***Біленький О.С.***

*Науковий керівник – Ляшенко О.М., старший викладач*

Як відомо, близько 70% сприйняття навколишнього простору доводиться на зір, і якісне освітлення є ключовим фактором його коректного сприйняття. Від якості світлового середовища залежить не тільки видимість і комфорт як всередині, так і зовні житлового будинку, але і рівень безпеки його мешканців.

На сьогоднішній день з усього різноманіття освітлювального обладнання запропонованого ринком саме LED світильники найкраще відповідають оптимальним критеріям освітлення житлових приміщень:

- рівномірне освітлення без мерехтіння;
- підвищена безпека і комфорт;
- зменшені витрати електроенергії в порівнянні з іншими джерелами штучного освітлення (50-90%);
- відсутність потреби в особливому обслуговуванні;
- термін служби понад 10 000 годин.

Низьке енергоспоживання цих світильників дозволяє ефективно застосовувати альтернативні джерела живлення (АДЖ) – сонячні батареї, що обумовлює додаткові вимоги як до самих світлових приладів, так і до АДЖ. Нехтування такими недоліками джерел світла, як наприклад: нерівномірне, пульсуюче, надмірне освітлення, несе за собою негативні наслідки у вигляді перевтоми, втрати концентрації, мігрені, безсоння, загального стану дискомфорту і проблем із зором. Дотримання не-

обхідних рекомендацій щодо експлуатації освітлювального обладнання дозволяє уникнути цих проблем.

## **СИСТЕМИ ПРИРОДНОГО І СУМІЩЕНОГО ОСВІТЛЕННЯ ПРИВАТНИХ БУДИНКІВ ДЛЯ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ЇХ ЕНЕРГОЕФЕКТИВНОСТІ**

**Мокрецов І.О.**

*Науковий керівник – Ляшенко О.М., старший викладач*

Природне освітлення грає не меншу роль ніж штучне освітлення. Природне освітлення – освітлення приміщень прямим або відбитим денним світлом. Воно позитивно впливає на психофізіологічний стан людини. Воно не тільки приносить комфорт і гарне самопочуття, а й дає змогу зменшити енергоспоживання системою штучного освітлення. Особливо це стосується приватних будинків, де можливості природного освітлення, частіше всього, можна розкрити у повній мірі. Цьому сприяють також і сучасні технології, що дозволяють робити вікна майже скільки завгодно великими, збільшуючи тим самим можливості архітекторів, проектувальників та дизайнерів.

Можна розрізнити наступні види природного освітлення:

- Бічне природне освітлення – освітлення приміщення через світлові прорізи у зовнішніх стінах.
- Верхнє природне освітлення – освітлення приміщень через світлові ліхтарі, прорізи у покритті або у стінах місць перепаду висот будівлі.
- Комбіноване освітлення – поєднання верхнього та бічного природного освітлення.

Крім збільшення розмірів та кількості вікон є і інші шляхи, що дозволять збільшити отримувану користь від природного освітлення. Це можуть бути дзеркала, які будуть не тільки візуально збільшувати приміщення, а й відбивати світло, що потрапляє у приміщення й краще розподіляти його у просторі. Також подібний ефект можуть дати і матеріали внутрішнього оздоблення приміщення, наприклад фарба та матеріали з гарними світло відбиваючими характеристиками.

## **СВІТЛОДІЮДНЕ ОСВІТЛЕННЯ АКВАРІУМОВ**

**Лейба Т.С.**

*Науковий керівник – Баландасва Л.Г., асистент*

Акваріумістика досить цікава форма проведення дозвілля. Психологи стверджують, що відпочинок біля акваріума дозволяє від-